

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ШКОЛА ИСКУССТВ»



Отчет о результатах самообследования МАОУ ДОД «Школа искусств»

Рассмотрен на заседании
педагогического совета МАОУ
ДОД «Школа искусств»
Протокол № 4
от « 01 » апреля 2015 г.

БЕЛОГОРСК
2015

СОГЛАСОВАНО:

Начальник МКУ «Управление культуры
Администрации г. Белогорск»

Л.А. Мицай Л.А. Мицай
« 15 » 04 20 15 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ ДОД «Школа искусств»

О.А. Осетрова О.А. Осетрова
« 30 » 03 20 15 г.



МАОУ ДОД «ШКОЛА ИСКУССТВ»
Самое доброе дело
в мире — это
дело рук твоих

Рассмотрен на заседании
педагогического совета МАОУ
ДОД «Школа искусств»
Протокол № 4
от « 01 » апреля 2015 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ	4
2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	4
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	5
4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.....	7
5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	8
6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	12
6.1. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	12
6.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	17
6.3. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....	19
7. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ.....	23
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.....	24
9. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	26
10. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.....	26
11. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	

I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование МАОУ ДОД «Школа искусств» (далее – школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", внутренними локальными актами школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности школы с 01.04.2014 г. по 01.04.2015 г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);
- воспитательная деятельность;
- методическая деятельность;
- кадровое обеспечение образовательного процесса;
- библиотечно-информационное обеспечение;
- материально-техническая база;
- анализ функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- показатели деятельности, подлежащей самообследованию.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, принятие новых законодательных актов, регламентирующих сферу дополнительного образования, требуют введения в практику новых форм и методов деятельности, внедрения современных образовательных технологий и объективного анализа их эффективности.

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

2.1. Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом:
муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств».

2.2. Юридический адрес школы, телефон, факс, электронный адрес учреждения, сайт школы:

Амурская область, г. Белогорск, ул. Ленина, 28. Тел./факс: 8(41641)2-24-21, e-mail: dshibelogorck@mail.ru; сайт: bel-iskusstvo.ru.

2.3. Ф.И.О. руководителя, контактный телефон, e-mail:

Осетрова Ольга Анатольевна, 8(41641)2-24-21, e-mail: osetrovaolga@mail.ru.

2.4. Лицензия школы на образовательную деятельность.

Регистрационный №ОД 4670 от 23 мая 2012 г., бессрочная.

2.5. Учредитель школы:

Администрация муниципального образования город Белогорск.

2.6. Перечень направлений деятельности образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Учреждение осуществляет основные виды деятельности:

- услуги по организации и предоставлению дополнительного художественного образования и эстетического воспитания детей, реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства;
- работа по организации и проведению семинаров, мастер-классов, фестивалей, конкурсов, выставок, смотров и иных зрелищных мероприятий силами учреждения;
- методическая работа в установленной сфере деятельности. Организация и проведение научно-методических семинаров, мастер-классов, конференций, совещаний по проблемам обучения и воспитания детей; организация и проведение детских и юношеских фестивалей, выставок, конкурсов по различным направлениям.

Учреждение осуществляет приносящую доход деятельность:

- организация мастер-классов;
- прокат музыкальных инструментов;
- организация ускоренных курсов по обучению игре на музыкальных инструментах;
- организация курсов для любителей рисования;
- ксерокопирование; дизайн;
- преподавание специальных курсов и дисциплин;
- раннее эстетическое образование;
- обучение подростков и лиц старше 18 лет различным видам искусства, игре на музыкальных инструментах;
- репетиторство;
- организация и проведение на базе Учреждения учебно-методических мероприятий (семинаров, тренингов и т.п.);
- методическое консультирование учащихся и преподавателей;
- осуществление концертной, художественно-зрелищной и выставочной деятельности;
- создание творческих коллективов;
- информационно-рекламная деятельность;
- ремонт и настройка музыкальных инструментов;
- предоставление концертного зала для проведения семинаров, лекций, конкурсов, концертно-зрелищных мероприятий и т.п. физическим и юридическим лицам.

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В школе реализуются образовательные программы, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации и Министерством образования Российской Федерации, разработанные на основе типовых и утверждаемые в установленном законом порядке. Реализуемые образовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

Школа реализует программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, осуществляет образовательную деятельность детей по дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам в соответствии с федеральными государственными требованиями в области искусств. Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 12.01.1996 года №7-ФЗ «О некоммерческих организациях», другими федеральными законами и нормативными актами Российской Федерации, законами и правовыми актами Амурской области, муниципальными нормативными актами, Уставом и локальными актами Школы искусств.

Школа является юридическим лицом, обладает имуществом, закрепленным за ним на праве оперативного управления.

Школа самостоятельно устанавливает систему оценок, форму, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся; разрабатывает программу своей деятельности с учетом запросов потребителей услуг, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МАОУ ДОД «Школа искусств», утвержденный Постановлением Администрации г. Белогорска 18 ноября 2011 № 1844.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2013 – 2016 годы, утвержденный на общем собрании трудового коллектива (протокол № 1 от 09.10.2013г., зарегистрирован 13 января 2014 года № 598 в Управлении занятости населения Амурской области), включающий Положение о порядке премирования работников школы, Положение о порядке использования экономии средств по фонду оплаты труда работников школы, Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о командировках и порядке возмещения расходов, связанных со служебными командировками.

Образовательная деятельность Школы искусств включает в себя учебную и воспитательную работу, подчиненную единой **цели**: *«Создание условий для саморазвития личности учащегося, ориентированной на общечеловеческие ценности и способной к самореализации в интеллектуальном и культурном развитии посредством освоения образовательных программ в сфере искусства»*. Достижению данной цели способствует решение следующих **задач**:

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения детей в возрасте от 6 до 15 лет;
- выявление и поддержка способных и одаренных детей в области искусства;
- создание условий для адаптации детей к жизни в обществе;
- совершенствование нормативной базы локальных актов по учебной и воспитательной работе;
- укрепление и развитие современной материальной базы школы;

- создание системы методической деятельности через совершенствование работы отделений;
 - создание системы профориентационной деятельности среди учащихся школы и других образовательных учреждений г. Белогорска;
 - систематизация данных об учащихся и выпускниках школы.
- ✚ Таким образом, школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности:
- 1). Учредительные документы (Лицензия, Устав, Коллективный договор и др.);
 - 2). Локальные акты (28 Положений и других документов).

IV. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

К апрелю 2015 года сложилась эффективная система управления школой, сочетающая принципы единоначалия и самоуправления. Взаимодействие ее подразделений соответствует требованиям Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей и Устава школы, обеспечивает ее эффективное функционирование и позволяет вести образовательную деятельность.

Единоличным исполнительным органом школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью школы.

Формами самоуправления Школы являются коллегиальные органы управления, к которым относятся: Общее собрание работников школы, Педагогический совет, Методический совет, Наблюдательный совет, Совещание при директоре, художественный совет.



Коллегиальные органы управления школы действуют на основании соответствующих положений. Порядок формирования органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми школой и утверждаемые директором.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания

методического совета, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в школе годовым планом работы.

В 2014 – 2015 учебном году учебная работа велась по утвержденному плану и была направлена на реализацию предпрофессиональных программ на инструментальном и художественном отделениях школы заместителем директора по учебной работе Ю.Б. Попихиной. Проведен предварительный анализ эффективности реализации этих программ, намечены перспективные направления деятельности по совершенствованию качества образования. Проведен анализ учебной деятельности по реализации программ художественно-эстетической направленности на всех отделениях школы.

Воспитательная работа в 2014 – 2015 учебном году начала определяться в систему воспитательной деятельности под руководством заместителя директора по воспитательной работе И.А. Красноруцкой. Ведется систематический анализ воспитательной деятельности как по тематическим направлениям, так и по учету активности участников мероприятий воспитательного процесса.

Систематизирована и регулярно пополняется современными материально-техническими средствами материальная база школы, ведется целенаправленная работа по сохранению имеющихся ресурсов под руководством заместителя директора по административно-хозяйственной части А.Г. Ежевского.

В целом структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству, что позволяет успешно вести образовательную деятельность.

V. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Административный состав школы

Директор: Осетрова Ольга Анатольевна, Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации, ветеран труда.

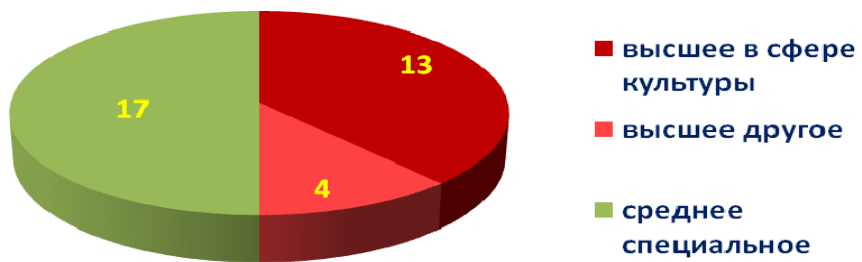
Заместители директора:

- Попихина Юлия Борисовна, заместитель директора по учебной работе;
- Красноруцкая Ирина Анатольевна, заместитель директора по воспитательной работе, Отличник народного просвещения;
- Ежевский Александр Геннадьевич, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

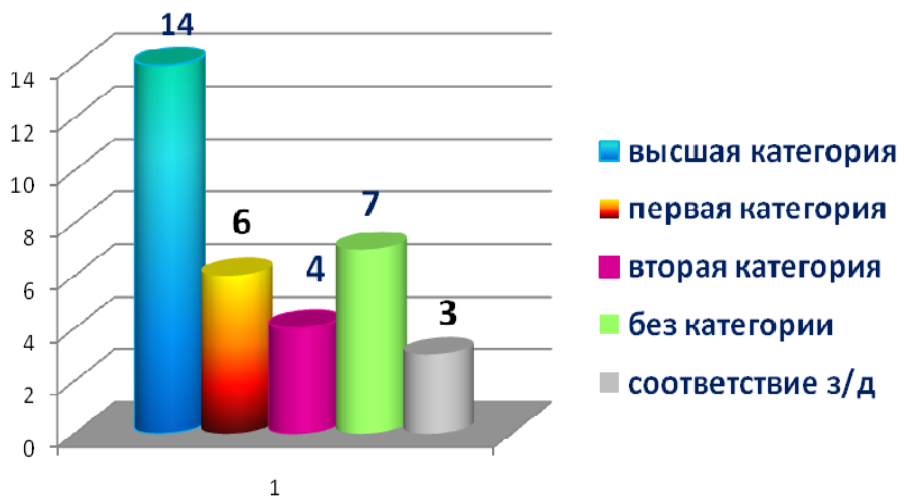
5.2. Педагогический состав: 35 человек

Всего педагогов	Из них	
	в штате	по совместительству
35 человек	33 человека	2 человека

Уровень образования преподавателей



Уровень квалификации преподавателей



Стаж работы педагогов



5.3. Сведения о повышении квалификации педагогических и руководящих работников

№	Ф.И.О. преподавателя	Должность, преподаваемый предмет	Курсы повышения квалификации
	Осетрова Ольга Анатольевна	Директор	ЦНТИ «Прогресс» «Управление школой искусств в условиях изменения статуса» (ноябрь 2013 г., г. Санкт-Петербург)
1.	Бакшутова Наталья Евгеньевна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	03.12.-07.12.2012 – УМЦ г. Благовещенск
2.	Барабаш Галина Константиновна	Преподаватель теоретических дисциплин	29.10.-02.11.2012 – УМЦ г. Благовещенск
3.	Белоус Леонид Николаевич	Концертмейстер	03.12.-07.12.2012 – УМЦ г. Благовещенск
4.	Бондарь Светлана Николаевна	Преподаватель ИЗО	21.03.-29.03.14 -УМЦ г. Благовещенск
5.	Бурков Евгений Гаврилович	Преподаватель фортепиано	24.04-27.04 2013 УМЦ г. Благовещенск
6.	Буркова Руфина Леонидовна	Преподаватель теоретических дисциплин	нет
7.	Витковская Галина Ефимовна	Преподаватель теоретических дисциплин	с 15.10. – 21.10.2013 ФГБОУ ВПО Дальневосточная государственная академия искусств г. Владивосток
8.	Волохонская Светлана Николаевна	Преподаватель хоровых дисциплин	нет
9.	Даненко Дарья Александровна	Преподаватель хореографии	в декретном отпуске
10.	Дегтярева Евгения Александровна	Преподаватель театральных дисциплин	нет
11.	Журавлёва Елена Викторовна	Преподаватель-совместитель эстрадного вокала	14.03-22.03.2012 – КГАУК «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» г. Хабаровск
12.	Зажимаева Кристина Николаевна	Художественный руководитель детского ансамбля «Марьюшка»	нет
13.	Зубрева Вера Владимировна	Преподаватель народного отделения (домра, гитара)	25.02-01.03.2013 – УМЦ г. Благовещенск
14.	Игнатенко Вера Ивановна	Преподаватель фортепиано	нет
15.	Короткова Вера Леонидовна	Преподаватель народного отделения (аккордеон)	15.10-18.10.2013 – МОАУ ДОД «Школа искусств» г. Райчихинск
16.	Красноруцкая Ирина Анатольевна	Заместитель директора по ВР	Министерство образования и науки Амурской области (март 2013 г.)
17.	Медведева Любовь Леонидовна	Преподаватель народного отделения (баян)	18.12-20.12.2013 УМЦ г. Благовещенск
18.	Митина Ольга Александровна	Преподаватель театральных дисциплин	04.2011 г. – УМЦ г. Благовещенск

19.	Мохирева Наталья Константиновна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	нет
20.	Мыльников Константин Владимирович	Преподаватель хореографии	нет
21.	Мыльникова Юлия Александровна	Преподаватель хореографии	в декретном отпуске
22.	Попихина Юлия Борисовна	Заместитель директора по УР, преподаватель теоретических дисциплин	25.03.- 30.03.2015 – ФГБОУ ВПО Дальневосточная государственная академия искусств г. Владивосток
23.	Приемко Елена Павловна	Преподаватель хореографии	06.-09.11.2012 – УМЦ г. Благовещенск
24.	Рогозняк Оксана Владимировна	Педагог-организатор Преподаватель театральных дисциплин	нет
25.	Серёжина Татьяна Викторовна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	нет
26.	Серкина Людмила Юрьевна	Преподаватель народного отделения (баян)	12.10 – 16.10.2011 МОУ ДОД «Школа искусств» – г. Райчихинск
27.	Скрипченко Екатерина Вячеславовна	Преподаватель по классу скрипки	25.09.2013г. – УМЦ г. Благовещенск
28.	Фетисова Ольга Николаевна	Преподаватель народного отделения (баян)	15.10-18.10.2013 – МОАУ ДОД «Школа искусств» г. Райчихинск
29.	Филиппова Оксана Геннадьевна	Преподаватель фортепиано	03.12-07.12.2012–УМЦ г. Благовещенск
30.	Французова Марина Дмитриевна	Преподаватель ИЗО	нет
31.	Факеева Инна Витальевна	Преподаватель хореографии	нет
32.	Харченко Анна Дмитриевна	Преподаватель фортепиано	03-07.12.2012 – УМЦ г. Благовещенск
33.	Чеканова Инна Николаевна	Преподаватель ИЗО	04.2015 Амурский обл. колледж искусств
34.	Чубыкина Наталья Викторовна	Преподаватель-совместитель эстрадного вокала	14.03-22.03.2012 – КГАУК «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» г. Хабаровск
35.	Шереметова Татьяна Александровна	Преподаватель вокала	11.02-15.02.2013 – УМЦ г. Благовещенск

5.4. Вакантные должности преподавателей на 2015 – 2016 учебный год

Преподаватель теоретических дисциплин, хореографии, изобразительного искусства, духовых инструментов, руководитель оркестра.

✚ Кадровое обеспечение образовательного процесса в школе находится на достаточном уровне, преподаватели регулярно повышают квалификацию, коллектив ежегодно пополняется молодыми кадрами.

VI. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

6.1. Организация учебного процесса

В 2014-2015 учебном году учебная работа была организована под руководством заместителя директора Ю.Б. Попихиной. Учебный план выполнен в полном объеме. В сравнении с предыдущим учебным годом сокращение часов учебного плана произошло на театральном отделении, сокращен предмет «Музыкальная грамота и слушание музыки».

В 2014-2015 учебном году открытие новых отделений, специальностей не предусматривалось, так как имеющиеся направления деятельности на данном этапе удовлетворяют потребности населения города Белогорска.

6.1.1. Количество отделений и численность учащихся:

	Отделения	Численность учащихся
	<u>Инструментального исполнительства:</u>	
1.	Фортепианное	176
2.	Народное	
3.	Струнно-смычковое	
4.	Театральное	73
5.	Хореографическое	110
6.	Изобразительное искусство	106
7.	Эстрадный вокал	15
	Всего учащихся:	480

6.1.2. Структура контингента учащихся (количество учеников по видам искусств)

№	Виды искусства	Количество учащихся (чел.)	Количество выпускников в 2014 г. (чел.)	Количество выпускников, поступивших в вузы, ССУЗы по специальности в 2014 г.
1.	Фортепиано	91	15	<i>С. Коротеева</i> – Амурский педколледж № 2 (художественно-графическое отделение) <i>Р. Котляров</i> – Хабаровское училище искусств (вокальное пение); <i>Ю. Карнаухова</i> - Амурский колледж культуры и искусства г. Благовещенска (актерский факультет)
2.	Баян, аккордеон	49	7	
3.	Домра, балалайка	9		
4.	Духовые инструменты	1	-	
5.	Струнно-смычковые	16	-	
6.	Эстрадный вокал	15	-	
7.	Гитара	11	-	
8.	Изобразительное искусство	106	-	
9.	Искусство театра	73	8	
10.	Хореографическое искусство	110	-	
	Всего	480	30	3

6.1.3. Численность обучающихся по предпрофессиональным программам

1. Фортепиано			
Принято на первый год обучения (чел.)	Обучаются по предпрофессиональным программам (чел.)	В выпускных классах (чел.)	Всего (чел.)
15	27	10	91

2. Народные инструменты				
Инструмент	Принято на первый год обуч. (чел.)	Обучаются по предпрофессиональным программам (чел.)	Обучаются в выпускных классах (чел.)	Всего (чел.)
баян	4	9	3	24
аккордеон	4	8	5	25
домра	-	1	2	7
балалайка	-	-	1	2
гитара	4	6	2	11
3. Струнно-смычковые инструменты				
Инструмент	Принято на первый год обуч. (чел.)	Обучаются по предпрофессиональным программам (чел.)	Обучаются в выпускных классах (чел.)	Всего (чел.)
скрипка	4	8	1	15
виолончель	-	-	-	1

6.1.4. Творческие коллективы учащихся (студии, ансамбли, хоровые коллективы)

№	Наименование коллектива	Руководитель	Численность учащихся
1.	Образцовый детский ансамбль русской песни «Ладушки», коллектив-спутник «Озорные ложки»	Медведева Любовь Леонидовна	13 человек 12 человек
2.	Детский ансамбль русской песни «Марьюшка»	Зажимаева Кристина Николаевна	8 человек
3.	Студия современной хореографии «Грация»	Мыльников Константин Владимирович	60 человек
4.	Детский ансамбль народных инструментов	Короткова Вера Леонидовна	7 человек
5.	Детский ансамбль народных инструментов	Зубрева Вера Владимировна	9 человек
6.	Детский ансамбль скрипачей	Скрипченко Екатерина Вячеславовна	9 человек
7.	Детские хоровые коллективы: - старший хор; - средний хор; - младший хор	Волохонская Светлана Николаевна	56 человек
8.	Рок-студия	Перминов Константин Андреевич	30 человек
	Всего учащихся:		204 человека

6.1.5. Участие творческих коллективов учащихся (хоровых, оркестровых, хореографических ансамблей и т.п.) в мероприятиях различного уровня (районные, областные, региональные, всероссийские, международные и т.д.)

	Название мероприятия	Год	Уровень	Результативность
1.	Сибирский Международный Конкурс детского и юношеского творчества и исполнительства «Музыкальный Арт-Форум»	июнь 2014	Междуна родный	Образцовый детский ансамбль русской песни «Ладушки» (рук. Л.Л. Медведева); Детский ансамбль народных инструментов (рук. В.В. Зубрева) - дипломанты
2.	Сибирский Международный	июнь	Междуна	Образцовый ансамбль русской

конкурс детского и юношеского творчества и исполнительства «Русский музыкальный лад»	2014	родный	песни «Ладушки» - лауреат II степени (рук. Л.Л. Медведева); Детский ансамбль «Озорные ложки» - дипломант II степени (рук. Л.Л. Медведева); Детский ансамбль народных инструментов (рук. В.Л. Короткова) – лауреат III степени
--	------	--------	---

6.1.6. Участие детей в мероприятиях (конкурсах, выставках, фестивалях) различного уровня (областные, региональные, всероссийские, международные и т.п.) в 2014-2015 учебном году:

№	Название конкурса, фестиваля	Время проведения	Участники и достижения	Преподаватель
1.	Сибирский Международный конкурс детского и юношеского творчества и исполнительства «Русский художественный лад» г. Новосибирск	июнь 2014	<u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Мартынов Михаил – дипломант Анучин Николай – дипломант III степени	С.Н. Бондарь
2.	VI Международный фестиваль искусства «Арт-пространство Амур». Выставка-конкурс декоративно-прикладного и монументального искусства г. Благовещенск	июнь 2014	<u>Преподаватель отделения изобразительного искусства</u> Бондарь С.Н. – дипломант III степени <u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Становкина Вероника – дипломант III степени; Мартынов Михаил, Власенко Валерия, Медяшкина Виолетта - участники	
3.	III Международный конкурс детских рисунков «Краски детства» г. Алейск	июнь 2014	<u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Перерва Екатерина, Найденов Кирилл, Шкаликова Алена, Бирюкова Алиса, Говорун Екатерина, Бурак Павел – победители; Огурцова Алина, Тузенко Мария, Моргачева Полина, Перегудова Лада, Зенина Светлана, Уржумцева Елизавета, Кочepasова Екатерина, Кисель Екатерина, Воробьева Полина, Горькавая Наталья – участники	С.Н. Бондарь, М.Д. Французова
4.	Сибирский Международный Конкурс детского и юношеского творчества и исполнительства «Русский музыкальный лад» г. Новосибирск	июнь 2014	<u>Учащиеся отделения инструментального исполнительства:</u> Маракина Дарья – дипломант III степени. Дуэт: Кайзер Дина, Бриллиантова Кристина – дипломанты	Т.А. Шереметова А.Д. Харченко В.И. Игнатенко Г.К.

			<p>Кайзер Дина (соло) – дипломант Матющенко Софья, Михайловская Ксения, Попова Софья, Тютякина Валерия, Щелокова Екатерина, Гармаш Вероника – дипломанты; Вдовина Алина, Детский ансамбль народных инструментов – лауреаты III степени. Заруба Семен – лауреат I степени; Образцовый детский ансамбль «Ладушки» - лауреат II степени; Ансамбль «Озорные ложки» - дипломант II степени</p>	<p>Барабаш В.Л. Короткова Л.Л. Медведева</p>
5.	<p>Сибирский международный фестиваль детского и юношеского творчества и исполнительства «Музыкальный Арт-Форум» г. Новосибирск</p>	<p>июнь 2014</p>	<p><u>Учащиеся отделения инструментального исполнительства:</u> Маракина Дарья, Могилева Елизавета, Щелокова Дарья, Никонова Екатерина, Кайзер Дина, Амеличева Анжелика, Бушмакина Мария, Щелокова Екатерина, Тягунова Полина, Тютякина Валерия, Попова Софья, Пашкова Елизавета, Михайловская Ксения, Матющенко Софья – дипломанты</p>	<p>Т.А. Шереметова Е.Г. Бурков А.Д. Харченко В.И. Игнатенко</p>
6.	<p>Всероссийский творческий марафон «Творческая мастерская» г. Москва</p>	<p>июнь 2014</p>	<p><u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Власенко Валерии – 1 место Лось Ксения – 1 место</p>	<p>С.Н. Бондарь</p>
7.	<p>Региональная выставка детского творчества «Моя Родина – Дальний Восток» г. Благовещенск</p>	<p>октябрь 2014</p>	<p><u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Кочепасова Екатерина, Кондратьев Владислав, Огурцова Алина, Уржумцева Елизавета, Перерва Екатерина, Анучин Николай, Шуплецова Виктория, Власенко Валерия, Становкина Вероника, Горькавая Наталья, Воробьева Полина, Губина Лолита, Рощина Валерия, Бурак Павел, Сарманаева Елизавета, Берсенева Анастасия - участники</p>	<p>С.Н. Бондарь М.Д. Французова И.Н. Чеканова</p>
8.	<p>Городской конкурс декоративно-прикладного творчества «Новогодняя мастерская» г. Белогорск</p>	<p>декабрь 2014</p>	<p><u>Учащаяся отделения изобразительного искусства</u> Кочепасова Екатерина – I место</p>	<p>С.Н. Бондарь</p>
9.	<p>Стипендия Губернатора Амурской области одаренным детям в сфере культуры и искусства г. Благовещенск</p>	<p>декабрь 2014</p>	<p><u>Учащийся народного отделения</u> Заруба Семен – лауреат</p>	<p>В.Л. Короткова</p>
10.	<p>Епархиальный этап конкурса детского творчества «Красота божьего мира»</p>	<p>2014 г.</p>	<p><u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Романенко Дарья, Астраханцева Виктория, Кириченко Полина,</p>	<p>И.Н. Чеканова</p>

	г. Благовещенск		Губина Лолита, Бирюкова Алиса, Гуцулова Инна, Горькая Наталья, Бочкова Ангелина, Молчанова Валентина, Огурцова Алина, Власенко Валерия, Тузенко Мария, Горельникова Валерия, Бицура Мария, Кочepasова Екатерина, Перегудова Лада, Перерва Екатерина, Устюжанина Анастасия, Кисель Екатерина, Зенина Светлана – сертификаты	М.Д. Французова С.Н. Бондарь
11.	IV Международный конкурс детских рисунков «Осенние фантазии» г. Алейск	2014 г.	<u>Учащиеся отделения изобразительного искусства:</u> Берсенева Анастасия – победитель Воробьева Полина – победитель Резниченко Анастасия – победитель Становкина Вероника – победитель Кисель Екатерина, Беликова Валерия, Степанова Мария – участники	И.Н. Чеканова М.Д. Французова С.Н. Бондарь
12.	Второй Всероссийский фестиваль творчества «Звездный фейерверк»	01.10-31.12 2014 г.	<u>Учащиеся фортепианного отделения:</u> Харченко Мария – III место ; Лунгу Анна – II место Николушенко Алина – II место Куликова Дарья – I место Толмачева Диана - I место Бриллиантова Кристина – III место Бушмакина Мария – I место Шаткова Екатерина – II место	Н.Е. Бакшутова А.Д. Харченко Е.Г. Бурков
13.	Зональная теоретическая олимпиада г. Белогорск	25.02. 2015 г.	<u>Учащиеся отделений инструментального исполнительства:</u> Шаткова Екатерина, Орлова Ирина, Калич Вячеслав – лауреаты I степени ; Попов Илья, Кайзер Кристина – лауреаты II степени ; Гайнулина Зульфия – лауреат III степени ; Вобликов Андрей, Мокроусова Анастасия, Шкуратов Илья, Ильина Ксения - участники	Г.К. Барабаш Р.Л. Буркова Ю.Б. Попихина Г.Е. Витковская
14.	Зональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах г. Белогорск	25.02. 2015 г.	<u>Учащиеся народного отделения:</u> Заруба Семен – Гран-при ; Подопригора Алина, Мясоедов Илья – лауреаты I степени Данько Станислав, Голубев Владимир – лауреаты II степени ; Михалутин Владислав, Корсаков Андрей, Юдина Дарья, Пушенко Максим, Гардаш Максим, Удалов Денис, Судаков Семен – лауреаты III степени ; Лебедева Полина, Якубенко Юлия, Селина Мария, Литовко Елизавета, Данько Маргарита, Сафронов Павел -	Л.Ю. Серкина В.Л. Короткова Л.Л. Медведева О.Н. Фетисова В.В. Зубрева

			дипломанты	
15.	Международный конкурс юных музыкантов-исполнителей г. Благовещенск	20.03. 2015г.	<u>Учащиеся отделений инструментального исполнительства: Подопригора Алина – лауреат II степени;</u> Юдина Дария – дипломант ; Вдовина Алина, Никонова Екатерина – участники	Г.К. Барабаш Е.Г. Бурков В.В. Зубрева

6.2. Организация воспитательной деятельности

6.2.1. Создание воспитательной системы школы

В 2014-2015 учебном году в школе начала складываться система воспитательной работы под руководством заместителя директора по воспитательной работе И.А. Красноруцкой.



Вся воспитательная деятельность в школе направлена на создание условий для саморазвития личности учащегося, ориентированной на общечеловеческие ценности и способной к самореализации в интеллектуальном и культурном развитии. Достижению этой цели способствует реализация воспитательных целей на уроках и во внеклассной деятельности, которая включает в себя внеклассную воспитательную работу по предмету (классные часы, мастер-классы, лектории, родительские собрания, концерты, спектакли, выставки и т.д.) и культурно-массовую внеклассную воспитательную работу (концерты, беседы; устные журналы, конкурсно-игровые программы, музыкально-поэтические композиции и т.д.) по направлениям:

- адаптация учащихся нового набора;
- патриотическое воспитание;
- пропаганда здорового образа жизни;
- организация семейного досуга;
- информационно-просветительские мероприятия;
- культурно-просветительские мероприятия;
- выявление и поддержка одаренных детей.

6.2.2. Муниципальное задание школы

В ноябре 2014 года приказом начальника МКУ «Управление культуры Администрации г. Белогорск» в муниципальное задание школы, содержащее муниципальную услугу «Осуществление образовательной деятельности по дополнительному образованию детей», была добавлена часть 2: «Муниципальная работа: организация, проведение, участие в культурно-просветительных мероприятиях».

Нормативные показатели муниципального задания:

- часть 1 «Осуществление образовательной деятельности по дополнительному образованию детей» - **480** человек;
- часть 2 «Муниципальная работа: организация, проведение, участие в культурно-просветительных мероприятиях» - **36** мероприятий в год.

Организация работы МКУ «Управление культуры Администрации города Белогорск» под руководством Л.А. Мицай выстроена таким образом, что коллективу школы приходится в несколько раз больше проводить мероприятий, чем это заложено в муниципальном задании.

6.2. 3. Культурно-просветительская деятельность школы в 2014-2015 учебном году (с 1 сентября 2014 года по 1 апреля 2015 года)

Количество мероприятий всех форм: **93**, участников-детей - **1427** чел., количество зрителей - **9816** чел. Из них:

- по патриотическому воспитанию – 22 мероприятия с охватом 988 человек;
- по организации семейного досуга - 8 мероприятий с охватом 1418 человек;
- по сохранению национальных традиций – 20 мероприятий с охватом 1916 человек;
- культурно-досуговых мероприятий – 4 мероприятия с охватом 1229 человек;
- информационно-просветительских – 30 мероприятий с охватом 3352 человека.

В культурно-просветительских мероприятиях, проведенных в Большом и малом залах Школы искусств в течение 2014 - 2015 учебного года было задействовано **1390** детей.

✚ Анализ работы в 2014-2015 учебном году показывает, что деятельность школы в таком интенсивном режиме имеет как положительные, так и отрицательные показатели.

К положительным факторам можно отнести следующие:

- 1) высокое качество организационного и исполнительского уровня проводимых мероприятий;
- 2) совершенствование форм, методов и приемов организации и проведения массовых мероприятий;
- 3) повышение профессионализма участников мероприятий (организаторов, исполнителей, сотрудников);
- 4) творческое взаимодействие всех учреждений культуры города Белогорска.

К отрицательным факторам можно отнести следующие:

- 1) большой объем работы, не связанный с образовательной функцией школы (организация и проведение масштабных городских мероприятий для взрослой категории населения с участием в них только взрослых – День матери, Фестиваль патриотической песни им. А. Луценко и др.);

- 2) высокое качество организационного и исполнительского уровня проводимых мероприятий достигается ценой больших усилий и личного времени преподавателей, учащихся и сотрудников школы;
- 3) большинство мероприятий по плану Управления культуры, в которых задействуют коллектив школы, проводятся в выходные и праздничные дни, поэтому интенсивность работы ведет к хронической усталости и профессиональному выгоранию;
- 4) из школы уходят профессиональные кадры, не желающие заниматься не свойственной преподавателю деятельностью (В.В. Пашкова);
- 5) работа в таком режиме не позволяет преподавателям заниматься самообразованием, совершенствовать в течение учебного года методическую базу и дидактический материал к урокам;
- 6) ежедневное пребывание в школе большого количества людей других учреждений культуры (более 130 детей, более 30 взрослых) затрудняет функционирование единой воспитывающей среды образовательного учреждения.

6.3. Научно-методическая работа

6.3.1. Совершенствование содержания образования

Продолжается переход Школы искусств на предпрофессиональную систему образования. В стадии разработки находятся новые рабочие предпрофессиональные образовательные программы на отделении хореографии, театральном отделении и общеразвивающие программы на фортепианном, струнном, вокальном и народном (гитара) отделениях, отделении теории музыки:

- театральное отделение – 8 программ;
- хореографическое отделение – 9 программ;
- фортепиано – 2 программы;
- струнное – 2 программы;
- вокальное – 2 программы;
- народное – 2 программы;
- теоретическое – 4 программы.

Преподаватели разрабатывают общеразвивающие программы в области музыкального исполнительства (фортепиано, домра, балалайка, гитара, скрипка), эстрадного и академического вокала.

6.3.2. Инновации в образовательном процессе

В течение 2014-2015 учебного года в образовательном процессе школы проводилась большая работа по организации и проведению конкурсов, мастер-классов с использованием современных компьютерных технологий. Были организованы и проведены 2 зональных конкурса:

- Зональный конкурс исполнителей на народных инструментах;
- Зональная теоретическая олимпиада.

Были проведены 4 мастер-класса по изобразительному искусству.

В 2014 году Школа искусств стала соискателем муниципального гранта «Золотой ключик», цель которого пропагандировать стремление к творчеству и занятиям искусством среди учащихся общеобразовательных школ под девизом «Дети - детям». Проект получил одобрение администрации города Белогорска, на

его реализацию выделено 27 тысяч рублей. С октября 2014 по март 2015 года реализовано 4 крупных мероприятия по специальным абонементам:

- «Путешествие в страну Искусства»;
- «Путешествие по танцевальным планетам»;
- «Театр, где играем мы!»
- «По радуге босиком».

В реализации проекта приняли участие все отделения школы, на каждом мероприятии побывали около 300 детей из общеобразовательных школ.

6.3.3. Зональное методическое объединение

Цель работы: создание условий для профессионального взаимодействия администрации и преподавателей школ зонального методического объединения по вопросам реализации современных требований к дополнительному образованию детей в области культуры и искусства.

Задачи:

- обеспечение профессионального, культурного, творческого роста преподавателей, повышение их компетентности;
- обобщение прогрессивного педагогического опыта, его пропаганда, внедрение в практику работы школ объединения;
- активное участие в методических семинарах, совещаниях и концертных мероприятиях школ объединения;
- активная работа по экспериментальной, инновационной деятельности в преподавании предметов и разработке методических материалов.

Основные формы работы:

- совещания директоров зональных школ;
- взаимопосещение открытых уроков, академических концертов, других мероприятий;
- консультации по учебно-методическим вопросам, по проблемам воспитательной деятельности, по подготовке к конкурсам;
- обмен опытом, взаимопосещение мастер-классов и других мероприятий;
- проведение совместных мероприятий;
- творческие встречи;
- проведение выпускных экзаменов в школах, взаимопосещение их директорами и преподавателями школ;
- обмен методическими материалами.

Состав Белогорского зонального методического объединения

В соответствии с Положением о зональном методическом объединении учреждений дополнительного образования детей Амурской области, утвержденного приказом директора ГОУ ДПОС областной УМЦ от 14.07.2004 № 24, в состав Белогорского объединения входят учреждения дополнительного образования детей:

1. Детская школа искусств города Белогорска;
2. Детская школа искусств села Возжаевка (Белогорский район);
3. Детская музыкальная школа поселка городского типа Серышево (Серышевский район);
4. Детская школа искусств села Екатеринославка (Октябрьский район);
5. Детская музыкальная школа села Ромны (Ромненский район).

Центром зонального методического объединения является Детская школа искусств города Белогорска.

29 октября 2014 года на базе МАОУ ДОД «Школа искусств» прошла XXXVII Областная педагогическая конференция «Современное образование в детских школах искусств: новые педагогические ориентиры, проблемы и пути их решения».

В конференции приняли участие министр культуры и архивного дела Амурской области А.Г. Самарин, представители министерства, руководители и преподаватели Амурского областного колледжа искусств и культуры, музыкальных школ и школ искусств Амурской области. В рамках конференции преподавателями МАОУ ДОД «Школа искусств» г. Белогорска М.Д. Францужовой, С.Н. Бондарь, Ю.А. Мыльниковой, И.В. Факеевой были даны открытые уроки и мастер-классы. Для проведения мастер-классов преподавателями Амурского областного колледжа искусств и культуры педагоги школы В.Л. Короткова, С.Н. Волохонская, Е.В. Скрипченко, Л.Л. Медведева, Е.Г. Бурков, В.И. Игнатенко, Г.К. Барабаш подготовили учащихся своих классов.

Администрация и преподаватели школы регулярно оказывают консультативную и методическую помощь коллегам зональных школ, в течение учебного года осуществляется обмен опытом.

6.3.4. Учебно-методическая работа отделений

В течение 2014 - 2015 учебного года вопросы учебно-методической деятельности рассматривались на заседаниях педагогического совета школы: аттестация преподавателей, система повышения квалификации, разработка локальных актов и методических материалов преподавателей. В июне 2015 года будет проведен Смотр-конкурс методических материалов среди преподавателей МАОУ ДОД «Школа искусств».

Деятельность отделений является важнейшей частью всей системы учебно-методической работы, в школе создано и успешно функционирует 7 отделений.

Фортепианное отделение

На отделении в 2014 - 2015 учебном году работают 7 преподавателей, возглавляет фортепианное отделение Н.Е. Бакшутова. Количество учащихся составляет 91 человек.

На методических заседаниях отделения проведен 1 открытый урок, представлены 3 доклада и 1 методическое сообщение.

Теоретическое отделение

На отделении работает 3 преподавателя, возглавляет отделение Г.К. Барабаш. Теоретические дисциплины изучают все учащиеся музыкального, хореографического и вокального отделений. В 2014-2015 учебном году на отделении обучалось 80% учеников школы.

Преподаватели теоретического отделения проводили активную работу, направленную на повышение уровня знаний учащихся школы по теоретическим предметам и пропаганду классической музыки.

В конце каждого полугодия проводились срезы знаний (зачеты) среди учащихся 2-х – 4-х классов с 5-летним сроком обучения и 3-х – 6-х классов с семилетним сроком обучения.

Название дисциплины	Успеваемость	Качество знаний
Сольфеджио	100%	85,2
Музыкальная литература	100%	82,4

Методическая работа преподавателей отделения состояла из открытых уроков и докладов: проведен 1 открытый урок, представлен 1 доклад и 1 методическое сообщение.

Струнное отделение

На отделении работает 2 преподавателя, возглавляет отделение Е.В. Скрипченко. Отделение работало согласно утвержденному Перспективному плану струнно-смычкового отделения на 2014 - 2015 учебный год. На отделении было проведено:

- два технических зачета;
- контрольные уроки (декабрь, май);
- два академических концерта;
- экзамен для первого класса;
- выпускной экзамен.

Итоги академического концерта и контрольных уроков по специальности и ансамблю оценены на «хорошо» - 60 % и «отлично» - 40%.

Методическая работа осуществлялась по разным направлениям, в том числе на методических заседаниях: утвержден учебно-методический план, обсуждались вопросы промежуточной и итоговой аттестации. Заслушаны 2 доклада. Число учащихся на начало учебного года 16 человек, на конец учебного года 15 человек.

Народное отделение

На отделении работает 6 преподавателей, возглавляет отделение Л.Ю. Серкина. На народном отделении за 2014-2015 учебный год проведено два академических концерта у учащихся 2-х – 6-х классов (декабрь, апрель), экзамен 1-го класса (апрель), 2 прослушивания выпускников (январь, апрель), выпускной экзамен пройдет в мае 2015 года. Кроме академических концертов, были проведены контрольные уроки и технические зачеты по полугодиям, выпускной экзамен по специальности. Всего на отделении 12 выпускников.

На методических заседаниях оценен 1 открытый урок, представлены 4 доклада. Количество учащихся - 69 человек.

Отделение изобразительного искусства

На отделении работает 3 преподавателя, возглавляет отделение С.Н. Бондарь. На начало учебного года на отделении изобразительного искусства обучалось 108 детей, в конце учебного года 106 учащихся.

На заседаниях были проведены 2 мастер-класса, представлен 1 доклад и 1 методическое сообщение.

Вокальное отделение

На отделении работает 5 преподавателей, возглавляет отделение С.Н. Волохонская. На вокальном отделении за 2014-2015 учебном году было проведено 2 контрольных урока для учащихся 3-4 класса (декабрь), технический зачет учащихся 3-4 классов, экзамен 1, 3, 4 классов пройдет в мае 2015 года. На заседаниях был проведен 1 открытый урок (преподаватель Чубыкина Н.В), представлены 2 доклада. Число учащихся - 15 человек.

Хореографическое отделение

На отделении работает 3 преподавателя, возглавляет отделение Е.П. Приемко. Отделение работало согласно утвержденному Перспективному плану хореографического отделения на 2014 - 2015 учебный год. На отделении были проведены контрольные уроки (декабрь); отчетный концерт отделения планируется в апреле 2015 года.

На заседаниях прозвучали 2 методических доклада. Преподаватели отделения работают над созданием программ по предпрофессиональному образованию. В стадии разработки находятся 9 программ.

Два отделения школы: «*Раннего эстетического развития*» и отделение «*Школа для взрослых*» находятся на самоокупаемости. На отделении «Раннего эстетического развития» обучается 35 детей от 3 до 6 лет. На отделении «Школа для взрослых» обучается 15 человек.

✚ Анализ образовательной деятельности Школы искусств позволяет говорить о становлении системы работы, включающей три основных блока, каждый из которых находится на разном уровне развития:

- учебная деятельность;
- воспитательная деятельность;
- методическое сопровождение образовательного процесса.

VII. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

7.1. Нормативная база и формы работы

В 2014 году обновлены локальные акты, закрепляющие в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде экзамена, просмотра итоговых работ и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, просмотров и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественной направленности определяются Школой на основании требований к уровню подготовки выпускника по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, показ, письменный и (или) устный ответы, защита выпускной работы. Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями к дополнительному образованию в области искусств.

7.2. Результаты итоговой аттестации выпускников в 2013 - 2014 учебном году

Виды искусства	Аттестованы на «отлично» (чел.)	Аттестованы на «хорошо» (чел.)	Аттестованы на «удовлетворительно» (чел.)
Фортепиано	2	7	4
Баян, аккордеон	-	2	-
Домра, балалайка	1	3	-
Искусство театра	-	9	-
Итого	3	21	4

7.3. Количество выпускников по видам искусства в 2014 году

№	Виды искусства	Количество выпускников в 2014 г. (чел.)	Количество выпускников, поступивших в вузы, ССУЗы по специальности в 2014 г.
1.	Фортепиано	15	<i>С. Коротеева</i> – Амурский педколледж № 2 (художественно-графическое отделение) <i>Р. Котляров</i> – Хабаровское училище искусств (вокальное пение); <i>Ю. Карнаухова</i> - Амурский колледж культуры и искусства г. Благовещенск (актерский факультет)
2.	Баян, аккордеон	7	
3.	Домра, балалайка	-	
4.	Духовые инструменты	-	
5.	Струнно-смычковые	-	
6.	Эстрадный вокал	-	
7.	Гитара	-	
8.	Изобразительное искусство	-	
9.	Искусство театра	8	
10.	Хореографическое искусство	-	
	Всего	30	3

✚ В 2013 – 2014 учебном году 10% выпускников поступили в профильные учебные заведения среднего профессионального образования.

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

8.1. Форма управления зданием и его состояние

Здание школы находится в оперативном управлении, сдано в эксплуатацию 01.09.2011 года, отвечает современным требованиям и стандартам.

8.2. Ремонт (капитальный, текущий):

Здание в эксплуатации 3 года 7 месяцев, требуется косметический ремонт и устранение дефектов внутри и на фасаде здания.

8.3. Материально-техническая база

8.2.1. Обеспеченность компьютерами

Число учебн. классов в	Площадь помещений (кв.м.)	Количество помещений, занимаемых другими учреждениями в здании школы	Количество персональных компьютеров

	всего (кв.м)	из них учебных классов (кв.м.)	предназн аченные для учебных целей школы	предназн аченные для иных целей школы	число персональны х компьютеро в	из них подключен о к Интернету	собственный сайт
24	3465,7	674,5	6	4	16	8	bel-iskusstvo.ru

8.2.2. Обеспеченность оборудованием для образовательных целей

№	Наименование	Количество единиц
1.	Пианино	40
2.	Рояль	4
3.	Баян	26
4.	Аккордеон	22
5.	Домра	24
6.	Балалайка	23
7.	Гитара	2
8.	Электрогитара	3
9.	Скрипка	7
10.	Комплект шумовых инструментов	1
11.	Сценические костюмы хореографического отделения	126 комплектов
12.	Сценические костюмы театрального отделения	46 комплектов
13.	Оборудование для музыкального сопровождения мероприятий	2 комплекта
14.	Оборудование для рок-студии	13
15.	Швейная машинка	1
16.	Стол	85
17.	Стул	165
18.	Стул складной	20
19.	Вешалка напольная	10
20.	Шкаф	68
21.	Зеркало напольное	2
22.	Телевизор	3
23.	Мультимедиапроектор	3
24.	Компьютер	16
25.	Принтеры	6
26.	Видеокамера	1
27.	Фотоаппарат	2
28.	Большой концертный зал на 296 мест	1
29.	Малый репетиционный зал на 80 мест	1
30.	Хореографический зал	3

✚ Материально-техническое оснащение образовательного процесса находится на высоком уровне и постоянно пополняется современными образовательными средствами.

IX. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Фонд библиотеки, площадь, штатная численность сотрудников

Фонд библиотеки насчитывает 8006 экземпляров, площадь - 34,6 кв. м, в штатном расписании школы стоит одна штатная единица библиотекаря. Ежегодно осуществляется пополнение библиотечного фонда: приобретение учебно-методической литературы, подписка на периодические издания:

- на 1 полугодие 8 наименований;
- на 2 полугодие 10 наименований.

9.2. Информационное обеспечение

Библиотека оснащена двумя компьютерами с выходом в сеть Интернет, двумя принтерами для переноса информации на бумажные носители, в библиотеке имеются читальные места для работы с литературой.

В 2014 году положено начало созданию электронной базы учебных и внеклассных материалов, которая регулярно пополняется.

X. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В 2014 году разработано Положение о внутренней системе оценки качества образования на основании пункта 13 части 3 статьи 28 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федеральных государственных требований (ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации в 2012-2013 гг., рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, согласно Письму Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ. Приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 года № 462 закреплена форма проведения внутренней оценки качества образования - самообследование.

План-график, утвержденный директором школы, по которому осуществляется оценка качества образования, доводится до сведения всех участников образовательного процесса.

В школе осуществляются следующие виды мониторинговых исследований:

- по этапам обучения - контроль входной, промежуточный, итоговый;
- по частоте процедур - разовый, периодический, систематический;
- по формам объективно-субъектных отношений - самоконтроль, взаимоконтроль, административный контроль.

Мониторинговые исследования обсуждаются на заседаниях педагогического совета, совещаниях при директоре, собраниях коллектива. По результатам оценки качества образования школа выявляет факторы, влияющие на качество образования, разрабатывает план дальнейшего совершенствования образовательного процесса, вносит коррективы, разрабатывает проекты, направленные на обеспечение инновационной и экспериментальной деятельности.

Одним из показателей успешности работы Школы искусств и удовлетворенности потребителей качеством обучения и воспитания учащихся являются данные анкетного опроса среди родителей и учащихся, проведенного в феврале-марте 2015 года. В опросе приняли участие 401 человек. На вопрос: *«Насколько школа реализует принципы всестороннего и гармоничного развития личности, воспитывает в духе гуманизма и демократических начал, уважения к*

закону и свободе личности, готовит быть успешным в обществе и счастливым в жизни?» ответили: «Реализует на достаточно высоком уровне» 92,5% опрошенных.

АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа искусств располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности:

- 1). Учредительные документы (Лицензия, Устав, Коллективный договор и др.);
- 2). Локальные акты (32 Положения и другие документы).

В целом структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству, что позволяет успешно вести образовательную деятельность.

Кадровое обеспечение образовательного процесса в школе находится на достаточном профессиональном уровне, образование всех преподавателей соответствует занимаемой должности. Педагоги регулярно повышают квалификацию, коллектив ежегодно пополняется молодыми кадрами.

В 2013 – 2014 учебном году 10% выпускников поступили в профильные учебные заведения среднего профессионального образования.

Анализ образовательной деятельности Школы искусств позволяет говорить о становлении системы работы, включающей три основных блока, каждый из которых находится на разном уровне развития:

- учебная деятельность;
- воспитательная деятельность;
- методическое сопровождение образовательного процесса.

Школа искусств находится в партнерских отношениях более чем с 30 организациями, в рамках благотворительности шефствует над Домом ветеранов и Белогорским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних. В перспективе планируется расширять и совершенствовать договорные отношения с социальными партнерами школы.

В целом анализ работы в 2014-2015 учебном году показывает, что деятельность школы осуществляется в интенсивном режиме и имеет положительную динамику развития. Проблемные моменты, возникающие в работе, заставляют оперативно искать решения, не позволяя стоять на месте.

Директор МАОУ ДОД «Школа искусств»

О.А. Осетрова